

Programmübersicht für das **erste Halbjahr 2026**

*) Änderungen vorbehalten

Dienstag 13. Jänner: Aus Tom wurde Jazz

Diese Veranstaltung widmet sich der Entstehungsgeschichte des Jazz. Es werden jene großen historischen Momente und wahrscheinlich auch unbekanntem Hintergründe beleuchtet, die den Jazz entstehen ließen, ihn danach brutal abwürgten und schließlich wieder auferstehen ließen. Der historisch aufbereitete Hintergrund reicht vom Amerika des Jahres 1890 bis herauf in die österreichische Jazz-Szene der „Gegenwart“.

Die literarischen und historischen Beiträge werden durch passende Live-Jazz-Musik (Smooth Jazz) untermalt werden. Sie werden Jazz wahrscheinlich von einer Seite erleben, die Sie so noch nicht gekannt haben.



Dienstag, 10. Februar: Die Winterreise

Diese **Soiree** ist der zweite und letzte Teil des von Wilhelm Müller und Franz Schubert geschaffenen und sehr romantischen Lieder-Zyklus. Ausgehend von der „schönen Müllerin“ zeichnet Wilhelm Müller mit der Winterreise nun einen Lebensweg, der mehr von Traurigkeit und Sehnsucht gesäumt ist.

Es werden Sie wieder Martin Leitner (Bariton), Regina Wiesflecker (Piano) und Karlheinz Stöflin (Schriftsteller) durch den Abend führen.



Samstag, 21. März: **Alles Walzer**

Diese Soiree ist als Fortsetzung zu der im Mai 2025 veranstalteten Matinee gedacht. Diesmal steht nicht Robert Stolz, sondern die **Strauß-Dynastie** mit ihren herrlichen **Walzer**melodien im Mittelpunkt des Abends.



Protagonisten:

Sopranistin: *Yuyu Wang* **Am Piano:** *Katharina Foug*

Lyrische Einbettung und **Moderation:** *Karlheinz Stöflin*

Dienstag, 14. April: **My Way**

Der Abend wird ganz im Zeichen einer ungewöhnlichen Doppel-Conference stehen: Musik wird Literatur interviewen und umgekehrt.

Beide Interviewer werden ihren Lebensweg gegenseitig abarbeiten.

Der Bereich Musik wird durch a. o. Univ. Prof Dr. MMag. Ernest Hölzl (Gastprofessor an der GMPU) repräsentiert werden und Mag Karlheinz Stöflin wird aus der Ecke der Literatur der Gegenpart sein. Ein launiger und facettenreicher Abend, in dem Musik und Literatur nicht zu kurz kommen werden.

